



Некрасов Андрей Сергеевич (1907-1987)

к 115-летию со дня рождения





Некрасов Андрей Сергеевич - советский моряк, писатель, очеркист, прозаик, больше известный читателю как автор приключений знаменитого капитана Врунгеля и его верных помощников – Фукса и Лома.



Андрей Сергеевич
Некрасов появился на свет в
Москве 22 июня 1907 года.





Жюль Верн

С детства мечтал о море, о приключениях, зачитывался книгами Жюль Верна.

Уже в зрелом возрасте Некрасов рассказывал, что порой он просыпался ночью от того, что "ветер дальних странствий" шевелил его волосы, звал в путь. Сердце сжималось от жажды приключений, а на лице мальчишки выступали слезы.





Марко Поло



Христофор Колумб

Особое впечатление на него произвели путешествия известных мореплавателей Марко Поло и Христофора Колумба.



По окончании школы в 1924 году стал работать монтером на столичной трамвайной станции.





Но неизведанные горизонты манили юного Андрея, и в 1926 году он переехал в далекий Мурманск, где устроился рядовым матросом на рыболовецкое судно.

Опыт работы монтером трамвайных путей неожиданно пригодился - капитан с удовольствием взял на свой корабль рукастого, сильного парня.

С этого момента жизнь Андрея полностью изменилась: скучные, серые будни сменились приключениями, которые в будущем станут основой для его книг.





Крайний Север



Дальний Восток



Северное сияние

Первое морское путешествие было трудным, многое оказалось совсем не так, как представлял себе юноша.

Однако, трудности Некрасова не пугали. За четыре года он совершил несколько длительных плаваний на различных судах.

Побывал на Крайнем Севере, на Дальнем Востоке, видел северное сияние, кормил сгущенкой белых медведей.





Баренцево море



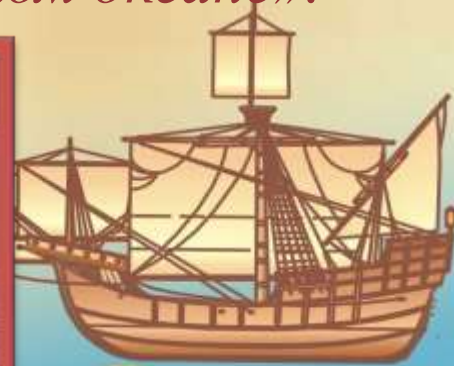
Амур



Сахалин

А кроме того:

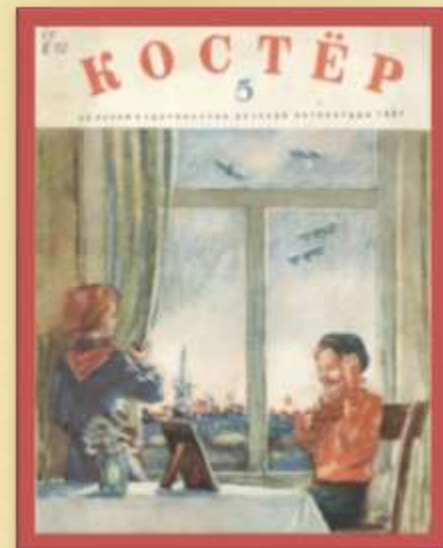
«Я ловил треску в Баренцевом море, мыл золото на Амуре, бурил нефть на Сахалине, выстаивал трудные вахты у раскаленных топок судовой кочегарки, бил моржей в Беринговом проливе, добывал китов в Тихом океане».





В 1930 году по совету знакомого капитана Андрей поступил во Владивостокский морской техникум Морского Флота СССР, который успешно закончил в 1933 году.





Некрасов начал писать в 1928 году, но литератором себя не считал. Свои рассказы, которые он отправлял в детские журналы "Мурзилка", "Пионер", "Костер", Андрей Сергеевич называл "морскими байками".





В 1935 году свет увидела книга «Морские сапоги» - сборник рассказов, в котором автор делится с читателем историями о тяжелых трудовых буднях моряков.

Издав книгу, Некрасов увольняется из "Дальморзверпрома" и отправляется в Москву.

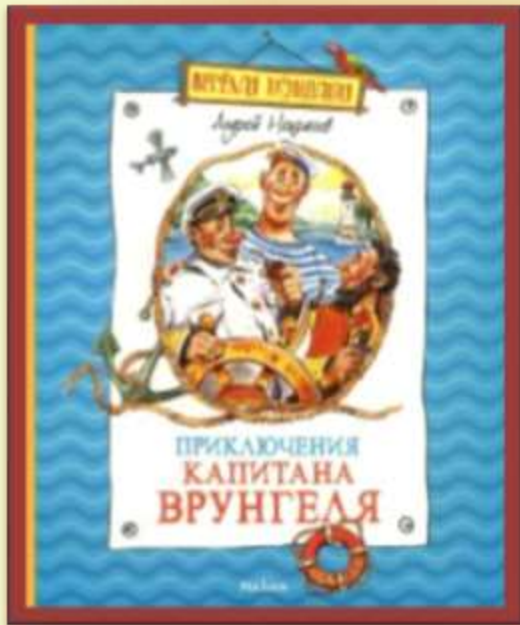
Моряк окончательно становится писателем.





В 1936 году в Москве Андрей Сергеевич издает сразу две книги - сборник рассказов "Электрическое солнце" и "Повесть о товарище Кирове" (в соавторстве с Б. Житковым).





Однако, всесоюзная слава ждала 30-летнего писателя в 1937 году, когда журнал "Пионер" начал публиковать юмористическую повесть о самом удачливом, самом неунывающем и самом изобретательном мореходе Христофоре Бонифатьевиче Врунгеле, способном с легкостью заменить радиоприемник зубом с дуплом, а двигатель судна - колесом с белками.



Прототипом Капитана Врунгеля сам Некрасов называл "барона Мюнхгаузена".

По замыслу автора, Христофор Бонифатьевич должен был стать нашим, советским Мюнхгаузеном, но не сухопутным, а морским.



А реальным прототипом капитана Врунгеля был капитан дальнего плавания, преподаватель и писатель Дмитрий Лухманов, который совершил кругосветное путешествие, был неунывающим и находчивым человеком с великолепным чувством юмора.

Кроме того, в Ленинградском морском техникуме, директором которого был Лухманов, учился общепризнанный прототип старпома Лома - будущий капитан и знаменитый полярник Иван Александрович Ман.



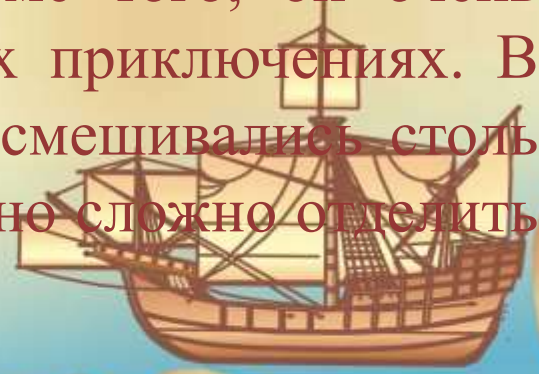
Д.Лухманов

И.А. Ман





Но и сам писатель передал капитану Врунгелю немало своих собственных черт. Андрей Сергеевич был удивительным человеком, настоящим морским волком, балагуром и душой компании. А кроме того, он очень любил травить морские байки о своих приключениях. В этих рассказах реальность и вымысел смешивались столь причудливо, что в наше время достаточно сложно отделить правду от "врунгелевщины".



В 1941 году Некрасов отправляется на фронт в качестве рядового. Прослужив в этом звании около года, Андрей Сергеевич становится военкором одной из газет.





После Великой отечественной войны Андрей Некрасов написал еще несколько работ – вышли сборники рассказов «Завидная биография», «Судьба короля», «Мы были на Диксоне» и другие. До последних дней жизни Некрасов продолжал работать в редакции журнала «Пионер», а также альманаха «Океан».



-В презентации использовались материалы из:

- Сети Интернет;

-Некрасов, Андрей Сергеевич
Приключения капитана Врунгеля/Некрасов А.С.,
художник В. Боковня - Санкт-Петербург:
издательство «Юна», 1993;

-Некрасов, Андрей Сергеевич
Приключения капитана Врунгеля/Некрасов А.С.,
художник К. Ротов - Москва: издательство
«Детская литература», 1988.



Презентация
подготовлена сотрудниками
Отдела обслуживания детей

*Дорогие читатели!
Благодарим за внимание!
До новых встреч!*



Для подготовки презентации были использованы материалы из
общедоступных ресурсов сетей интернет